

Complaintes: Imitation de Notre Dame la Lune reliées.

Les *Complaintes de Notre Dame la Lune* sont un poème du XIIIe siècle attribué à Rutebeuf. Il s'agit d'une complainte sur la mort de la Vierge Marie, dans laquelle le narrateur exprime son chagrin et son désespoir. Le poème a été très populaire au Moyen Âge et a été maintes fois copié et traduit.



Complaintes. l'imitation de notre-dame la lune (relié)

(Les) by Greg MacArthur

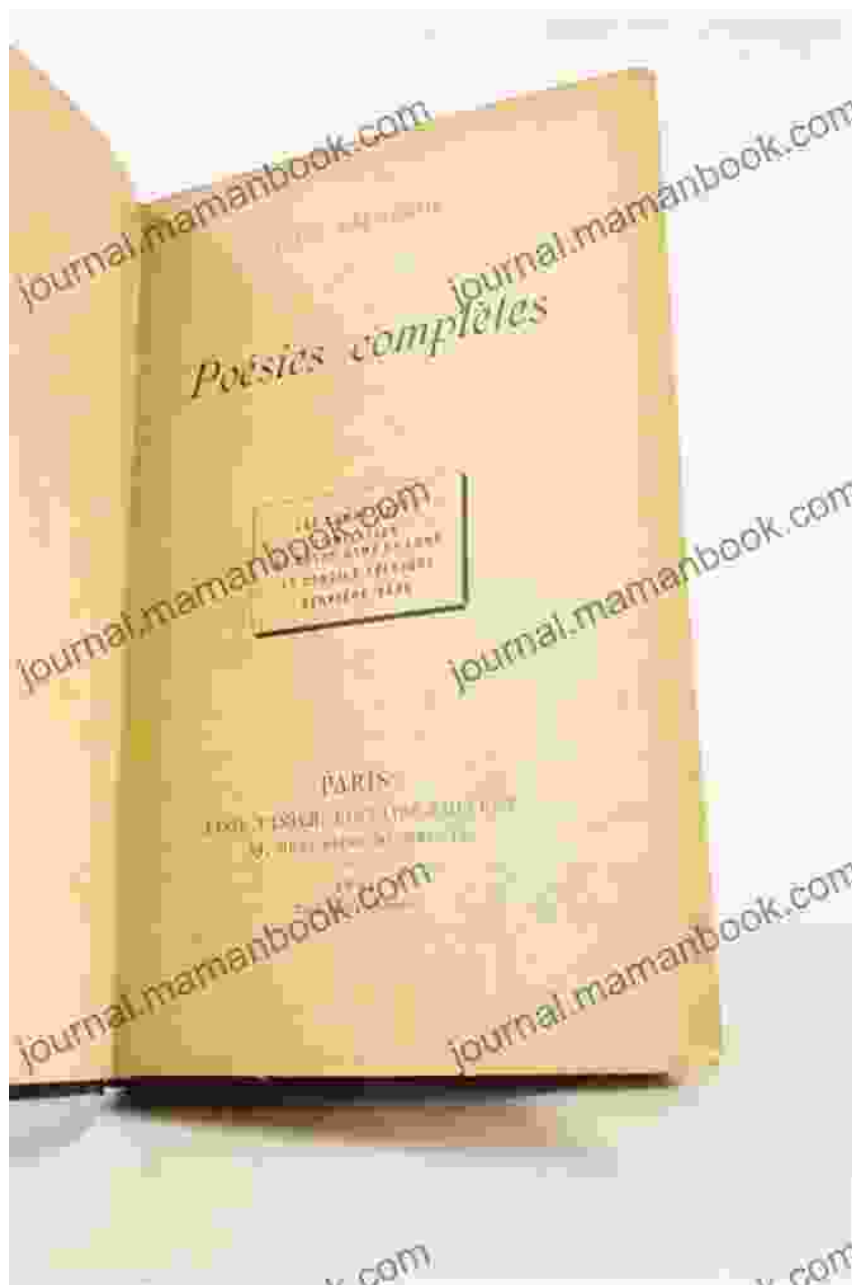
★★★★☆ 4.4 out of 5

Language	: French
File size	: 21721 KB
Text-to-Speech	: Enabled
Screen Reader	: Supported
Enhanced typesetting	: Enabled
Lending	: Enabled
Print length	: 236 pages
Paperback	: 150 pages
Item Weight	: 1.81 pounds
Dimensions	: 6.65 x 1.26 x 9.02 inches
Hardcover	: 290 pages



Plusieurs manuscrits des *Complaintes* ont été conservés, dont certains sont richement enluminés. L'un de ces manuscrits, conservé à la Bibliothèque nationale de France, est particulièrement remarquable pour ses reliures. Les deux plats de la reliure sont recouverts de plaques d'ivoire sculptées, qui représentent des scènes de la vie de la Vierge Marie. Les

plaques sont entourées d'un cadre en métal doré, qui est lui-même incrusté de pierres précieuses. La reliure est considérée comme l'une des plus belles du Moyen Âge.



Description des reliures

Les reliures des *Complaintes de Notre Dame la Lune* sont en ivoire sculpté. Les plaques sont rectangulaires et mesurent environ 10 x 15 cm.

Elles sont entourées d'un cadre en métal doré, qui est lui-même incrusté de pierres précieuses. Les plaques sont divisées en deux registres, qui représentent des scènes de la vie de la Vierge Marie.

Le registre supérieur de la plaque avant représente l'Annonciation. La Vierge Marie est assise sur un trône, tandis que l'ange Gabriel lui annonce la naissance de Jésus. Le registre inférieur représente la Visitation. La Vierge Marie rend visite à sa cousine Élisabeth, qui est enceinte de Jean-Baptiste.

Le registre supérieur de la plaque arrière représente la Nativité. La Vierge Marie est agenouillée devant l'Enfant Jésus, qui est couché dans une crèche. Le registre inférieur représente la Présentation de Jésus au Temple. La Vierge Marie et Joseph présentent Jésus au Temple, conformément à la loi juive.

Les sculptures sont d'une grande finesse et témoignent du talent des artisans qui les ont réalisées. Les personnages sont représentés avec beaucoup de réalisme et d'expressivité. Les détails sont soignés, comme les vêtements des personnages et les expressions de leurs visages.

Signification des reliures

Les reliures des *Complaintes de Notre Dame la Lune* ont une signification symbolique. Les scènes représentées sur les plaques évoquent la vie de la Vierge Marie, qui est un modèle de sainteté et de vertu. Les reliures rappellent également que la Vierge Marie est une protectrice et une médiatrice auprès de Dieu. Les pierres précieuses incrustées dans le cadre symbolisent la richesse spirituelle et la valeur du manuscrit.

Les reliures des *Complaintes de Notre Dame la Lune* sont un témoignage de la piété et de l'art du Moyen Âge. Elles sont un rappel de la dévotion des gens à la Vierge Marie et de leur croyance en son pouvoir d'intercession.



Complaintes. l'imitation de notre-dame la lune (relie)

(Les) by Greg MacArthur

★★★★☆ 4.4 out of 5

Language : French

File size : 21721 KB

Text-to-Speech : Enabled

Screen Reader : Supported

Enhanced typesetting : Enabled

Lending : Enabled

Print length : 236 pages

Paperback : 150 pages

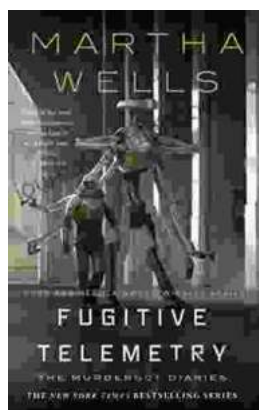
Item Weight : 1.81 pounds

Dimensions : 6.65 x 1.26 x 9.02 inches

Hardcover : 290 pages

FREE

DOWNLOAD E-BOOK



Fugitive Telemetry: Unraveling the Secrets of the Murderbot Diaries

In the realm of science fiction, Martha Wells has crafted a captivating and thought-provoking series that explores the complexities of artificial...



Black Clover Vol 25: Humans and Evil - A Journey into the Depths of Darkness

Unveiling the Sinister Forces Black Clover Vol 25: Humans and Evil takes readers on a thrilling adventure that delves into the darkest corners of the human heart. As the...